PROYECTO: MUESTRA URBANA DE LA MARISMA EN ISLA MAYOR

1.-DESCRIPCIÓN DE LA ZONA

Isla Mayor pertenece a la unidad fisiográfica denominada Marismas del Guadalquivir, enclavadas éstas en la unidad que constituye el Valle del Guadalquivir.

Se caracterizan estas tierras por el predominio de llanuras, resultado de la colmatación de la cuenca del Guadalquivir por depósitos marinos y fluviales, que han colaborado en la progresiva emersión de estas tierras hasta alcanzar los 3 o 4 metros que se registran como altura predominantes.

Isla Mayor se asienta en el área de predominio de los materiales propios de marismas, constituidos por limos, arcillas y arenas.

Hidrologicamente, las tierras municipales forman parte de la unidad Hidrográfica denominada Guadiamar, forman parte de una unidad sujeta a inundaciones periódicas y drenaje natural muy lento, características estas modificadas por intervenciones antrópicas que han alterado el curso del Guadalquivir, levantado diques y una densa red de canales que defienden a estas tierras de las inundaciones provocadas por el Guadalquivir y sus afluentes a la vez que drenan las aguas que las alcanzan.

Si junto con las características bioclimáticas y de usos de suelo consideramos otras, relacionadas con la morfología, podremos identificar distintos tipos de paisajes que en el ámbito en el que se asienta Isla Mayor, se caracteriza por el predominio de la llanura, en la que las infraestructuras necesarias para la transformación de las marismas, canales y caminos que junto a la edificaciones aisladas, asociadas a las explotaciones del cultivo de arroz, constituyen los elementos protagonistas del paisaje rural de la zona.

No obstante, el paisaje que se nos plantea solo se puede entender dando cuenta de su enorme riqueza biológica implícita al resto de características, que hacen de Isla Mayor y de

su entorno el hábitat idóneo y exclusivo para que, especies avícolas como el pato real, la garza, el zampullín, el gallo azul, la polluela, el gallareto, el ansar y otras junto con especies acuícolas como el albur, la carpa, el camarón la anguila y sobre todo el omnipresente cangrejo de río, compartan nacimiento, crecimiento, alimentación y crianza creando un marco incomparable biológico y un modelo ejemplar de compatibilidad Naturaleza-Ser humano en pleno siglo XXI.

2.-OBJETO DEL PROYECTO

Con este proyecto se pretende la representación de la fauna y flora de nuestro entorno, las marisma y doñana, en un ámbito lo mas cercano a todos los ciudadanos, con el fin de dar a conocer las características mas importantes y destacadas así como su identificación, y relación con nuestro medio natural, a través de *fichas técnicas biológicas*, diseñadas como mobiliario urbano, dotando a las calles de los pueblos de la zona marisma-doñana de una pequeña enciclopedia medioambiental, la cual una vez incorporada al paisaje urbano, nos proporcionará a todos los habitantes de nuestra comarca y a sus visitantes la ocasión de conocer algo mejor del resto de seres vivos con los que compartimos este singular y maravilloso hábitat que son las marismas del Guadalquivir y Doñana.

3.-RELEVANCIA DEL PROYECTO

Este proyecto se presenta como una actuación de carácter medioambiental, cultural y turística, la cual, en el marco de su ejecución, que serían los espacios públicos de nuestra localidad, dotaran a éstos de una importancia y relevancia muy singular, debido a su rápida y natural asimilación del mensaje por parte de la ciudadanía, tanto local como foránea, mensaje que por otra parte pretende entre otros concienciar a la población de que vivimos en un entorno en el que compartimos nuestro hábitat con gran cantidad de seres vivos, flora y fauna, y que por tanto debemos conocerlos un poco mejor para poder así mismo respetarlos y conservar esa riqueza de la que disfrutamos en nuestra marisma.

De igual forma este proyecto pretende dotar a una población de un activo turístico capaz de identificar de manera indeleble y permanente el marcado carácter natural de las localidades enclavadas en nuestra comarca.

4.-SOPORTE FÍSICO

El soporte físico de esta *enciclopedia*, lo conforma una serie de murales de obra civil (marmolillo) construidos sobre el acerado de los viales principales y algunos espacios libres como parques y jardines, donde irán insertadas las fichas técnicas en formato cerámico, tipo azulejo pintado a mano, que representará en una de las caras (que se percibirá desde la calle), el elemento objeto de la ficha y en la otra cara (vista desde el acerado) se representa ese mismo elemento a menor escala y se acompaña una leyenda que deberá contener al menos su nombre popular, el nombre científico, su origen y una breve descripción del mismo además de su localización geográfica y/o temporal en nuestra zona.

Para hacer esto posible se diseña un mural a modo de prisma de base triangular, en el que dos de los lados del triángulo (catetos) son la parte visible y la tercera sería la base del mural (hipotenusa).

Los elementos constructivos que lo componen son dos zancas triangulares de piedra caliza, mármol o granito, un cuerpo de obra de fábrica de ladrillo y el revestimiento con los azulejos que representan las fichas técnicas.

El elemento aquí definido se encuentra representado en el documento PLANOS de presente proyecto a escala adecuada.

5.-MEDIOS NECESARIOS

5.1-Experiencia y conocimientos biológicos de la zona.

A través de ciudadanos, tratados, bibliografía y documentación técnica afin se deberá de dotar de la máxima rigurosidad en el contenido técnico de cada mural.

En este apartado se van a identificar una relación de las especies animales y vegetales que formarán parte de esta exposición a las cuales se les elaborará la ficha técnica que,

incorporada a soporte físico definido en el punto anterior, pasarán a formar parte de esta *enciclopedia natural*.

5.2-Espacios públicos adecuados

Éstos serán fundamentalmente avenidas que dispongan de un acerado de al menos 2,5 metros de anchura libre, aunque también podrán ser parques y espacios libres de cierta relevancia en la localidad.

Tratándose de Isla Mayor a continuación se relacionan una serie de espacios públicos que se estiman adecuados para la implantación de estas fichas técnicas y que consecuentemente adquirirán una relevancia didáctica y turística dotando por tanto de un valor añadido a esos efectos a toda la población.

CALLES:

Avenida Rafael Beca.

Avenida Blas Infante

Parque de San Rafael

Parque de José Antonio Gallego

Calle Santa Teresa

Éstos espacios se encuentran así mismo representados en el documento PLANOS de este proyecto.

6.-CONCLUSIÓN.

Por todo lo aquí expuesto y junto con el resto de documentos que conforman este proyecto creemos que resulta suficiente para dar una idea lo mas acertada posible del alcance del mismo, su ejecución, repercusión e importancia en el marco en el que se redacta.

ANEXO 1
RELACION DE ESPECIES PROPUESTAS

Grupo 1: AVES

- Garza Imperial
- Cerceta Pardilla
- Cigüeñuela
- Cigüeña Blanca
- Buitrón
- Carricera Tordal
- Aguilucho Lagunero
- Espátula
- Garceta Común
- Garcilla Bueyera
- Martinete
- Garza Real
- Flamenco
- Ansar Común
- Pato Real
- Anade Rabudo
- Cerceta Común
- Porrón Común
- Pato Colorao
- Focha Común
- Polluela
- Calamón

Grupo 2: ACUÍCOLAS

- Albur
- Carpa
- Camarón
- Anguila
- Angula
- Cangrejo Rojo
- Lubina
- Corvina
- Dorada

Grupo 3: VEGETALES

- Arroz
- Enea
- Carrizo
- Cola
- Castañuela
- Junquillo
- Rabo de Gato
- Carrizo

Grupo 4: INSECTOS

- Mosquito, Quironómido
- Mosquito, Culícido